



№1 март 2020

Про-Читайка

0+

Пиши, читай и не скучай!

В номере:

Книга тебя ждет!



Финалисты
X Московского городского
конкурса отзывов и рецензий
на новые книги
«Вдумчивый читатель» 2020 г.

Проба пера



«Про грибы» — рассказ-победитель окружного конкурса «Книга в моей голове»

Дебют

Иван Мельников
«Детство»

Как это работает

Чем заняться дома, когда скучно?

Новости ЭкоЗнайки

В чем сила воды — расскажут книги

Литературный десант



16 февраля в Центральной городской детской библиотеке Югорска прошла литературная встреча участников детско-юношеского литературно-творческого объединения «Алые паруса» и представителей литературного объединения «Кедр» г. Советского.

Мероприятие имело дружеский характер. Ребята из «Алых парусов» стремились познакомиться с писателями и поэтами, имеющими за своими плечами обширный опыт литературного мастерства. А со стороны участников литературно-творческой делегации — желание познакомиться с юными «перышками», которые только начинают свой творческий путь.

Встреча началась с краткого знакомства. В состав делегации вошли: Владимир Волковец — поэт, писатель, публицист, член Союза писателей России; Виктория Зайцева — заведующий отделом инновационной деятельности Межпоселенческой библиотеки Советского района; Светлана Пахтышева — поэт, педагог, филолог; Нина Артёмовна — филолог, член

литературного объединения «Кедр».

«О творце лучше всего расскажет его творчество» — под таким незримым лозунгом проходила встреча. Темы произведений различались и поэтому общение, в плане эмоций, получилось довольно насыщенным. Так, например, короткие стихи Владимира Волковца «Я снежком...», «Крохот» — задавали шуточный и веселый тон. От радостного до грустного, от шутки до философии — время летело незаметно.

Участники «Алых парусов»: Иван Мельников, Дарья Бочкарева, Даниил Козьмин, Мария Вусик также зачитали свои произведения. Лидирующей темой всё же являлось «детство». Младшие участники призывали детство не покидать их так быстро, без следов в памяти и в жизни, а ребятам постарше было важно вспомнить то, как прошли детские года.

Очень теплой и душевной получилась встреча. У ребят появились новые друзья! На прощание Владимир Волковец подарил «Алым парусам» альманах писателей Югры «Эринтур» со своим автографом.

София Гужеля,
юнкор «Алые паруса».

КНИГА ТЕБЯ ЖДЕТ!

Отзыв на книгу Пола Гриффина
«Когда дружба провожала меня домой»

Мария ВУСИК,
16 лет, финалист
Х Московского
городского конкурса
отзывов и рецензий на
новые книги «Вдумчивый
читатель» 2020 г.

Что такое дружба в наше время? Это понятие трудно объяснить, и ещё труднее понять. Однако никто не может рассказать о дружбе, так как книги. Порой, авторы книг даже не догадываются, как они помогают

тем, кому нужна поддержка. Одна из таких книг: «Когда дружба провожала меня домой» Пола Гриффина.

Эта книга рассказывает о хорошем, добродушном мальчике Томе, любители почитать, у которого жизнь сложилась не самым обычным образом. В 10 лет его забрала одна женщина, которую помогала с решением его проблемы — он не мог заговорить. Он умел, но не мог по какой-то причине. В школе ему не везло: одноклассники недолго любили, обижали, и друзей как таковых не было. К нему хорошо относилась лишь приёмная мать и добрая библиотекарь, которая каждый день советовала что-нибудь новенькое в области литературы. В одно из посещений библиотеки, Том встретил щенка: преданный товарищ не уходил от мальчика ни на шаг. Позже он познакомился с дочкой библиотекаря Галлей. У неё была своя проблема — химиотерапия. Для своего

возраста в 13 лет, она очень умная, сообразительная и храбрая. Эта троица друзей прошла через многое, поддерживая друг друга в трудную минуту, меняли своё мировоззрение и помогали друг другу. Чего стоит только тот отрывок, когда у Тома умерла приёмная мать от сердечного приступа. Мальчику казалось, что радости в жизни больше нет. Нет ни магии, ни радости, ни счастья. И как маленький щенок и девочка в розовом берете помогли ему встать на ноги, смягчить боль утраты. Эта книга отлично описывает такие пословицы про дружбу: «друзья познаются в беде», «один в поле не воин» и другие. Их невольно вспоминаешь, когда читаешь простые и такие глубокие строки произведения.

Для меня эта книга сделала, как мне кажется, невозможное. Она вернула мне веру в дружбу. Я считала, что в нашем XXI веке не существует настоящей



и крепкой дружбы. И эта книга показала, что я не права. Скажу больше, эта книга помогла мне найти хороших и верных друзей.

Я обязательно рекомендую эту книгу тем, кому одиноко, кто думает, что дружбы не существует, или тем, кто хочет получить приятные эмоции от чтения.

Спасибо Полу Гриффину за то, что он написал книгу, которая смогла возродить веру в хорошее и в такое сложное понятие, как дружба.

КНИГА ТЕБЯ ЖДЕТ!

Отзыв на книгу Луиса Сепульведы
«История одной очень медленной улитки, или Как важно быть собой»

Алиса ЛАВРОВА,
13 лет, финалист
Х Московского
городского конкурса
отзывов и рецензий на
новые книги «Вдумчивый
читатель» 2020 г.

Передо мной лежит книга Луиса Сепульведы «История одной очень медленной улитки, или как важно быть собой». После ее прочтения в моей голове роятся мысли и выстраиваются параллели со своей еще совсем юной жизнью и жизнью

этой маленькой улитки с огромным желанием жить и добиваться поставленной цели, верить в себя тогда, когда другие не верят.

Маленькая, ничем не приметная улитка живет и мечтает о большом: она хочет найти Край одуванчиков и спасти улиток от строящейся трассы, но она не просто мечтает, а прилагает множество усилий для осуществления своих мечтаний, верит в себя, когда в ее начинания, практически не верит никто. В процессе своей борьбы со сложностями окружающего мира улитка познает настоящую дружбу и поддержку черепахи Незабудки.

Бунтарка — так зовут улитку, как верно подчеркивает автор, все внутреннее состояние героя и раскрывает его сущность. Так можно назвать любого подростка, который от тяжести проблем и страхов бунтует против всего, живет в постоянном конфликте со всеми и даже с самим собой. «Почему я та-

кая медленная?» — задается вопросом улитка. Как похож этот вопрос на «Что во мне не так?». Каждый подросток не раз задавался им. «И хотя ты ещё молодая улитка, всё, что ты видела и пробовала, все это остается с тобой и гнетёт тебя. А поскольку ты очень маленькая, твою ношу делает тебя медленной».

Конечно, весь мир современного подростка окружен бесконечными проблемами и ошибками, которые подчас мы не в силах решить, это давит «тяжестью панциря» и затормаживает наше движение, наше развитие личности. Автор же, на мой взгляд, желает донести до своих читателей, что нельзя заикливаться на проблемах, нужно не бояться их решать, верить в себя, искать поддержку в верных друзьях, которых нам дарит сама жизнь и никогда не сдаваться!

Мы — дети поколения будущего, с детства мы подчиняем себе новые технологии, Интернет, открываем



для себя огромный мир, где на каждом шагу нас ждет неизвестное. Книга Луиса Сепульведы оставила очень позитивный, светлый след в моей душе, заставила задуматься, прежде всего, о том, что, несмотря на положение в обществе важно оставаться целеустремленным и решительным; никогда не забывать про семью и друзей. А ещё эта книга дает веру. Веру в себя и свои возможности, а это так важно в нашем постоянно меняющемся мире.

ПРОБА ПЕРА

ПРО ГРИБЫ



Наталья ЯПС,
8 лет,
победитель окружного
конкурса «Книга в моей
голове» из серии
конкурсов
«Книга в фокусе» 2019 г.

Однажды мы с братом Львом и родителями пошли в лес за грибами. Взрослые их называют грузди — это такие маленькие и большие блюдца, которые выглядывают из мха и прелых листьев.

Ну, так вот, шли мы, шли, а грибов вокруг целое море! От одного грибка к другому мы не заметили, как от родителей отстали, начали кричать, а вокруг тишина — страшно!

Вдруг какая-то возня под соседней елкой — зашевелились белые «блюдца». Лев меня толкает в бок:

— Смотри! У них глазки как бусины!

Тем временем, и правда,

грибы ожили и вокруг нас столпились, друг друга толкают, на нас крохотными пальчиками показывают:

— Грибники?

— Грибники! Только маленькие!

Я как старшая сестра их попросила:

— Грибочки! Милые! Вы наших родителей не видели, мы потерялись!

Лев за спиной начал шмыгать носом, испугался.

— Вот вы какие! Ходите, собираете! Молодые срезаете, старых оставляете! — бубнил гриб в виде большой чашки с седой бородой

— Ну чего ты завелся?

Видишь, они совсем маленькие, потерялись! — вмешался грибочек по-

больше остальных.

И решили грибы дать нам задания: если выполним, они нам помогут. Первое задание было из бересты, что на березе растёт, смастерить корзинку.

Мы за дело взялись резво, но вот корзинка у нас получилась не очень красивая, хотя грибам она понравилась.

— А зачем вам корзина? — утирая лоб рукавом куртки, спросил брат.

— Да чтобы такие грибники, как вы, нас стороной обходили! — затряс бородой чашеподобный гриб.

— Вот увидим грибников, сядем в корзинку, а они мимо пройдут, подумают, что это корзина других лю-

Произведение из серии «Наташкины рассказы»

дей! А мы снова на полянку, под елку. Здорово придумано? — выкрикнул маленький грибочек с листочком на шляпке.

Вторым заданием для нас было помочь бобрам на реке, что текла недалеко от нашей поляны, починить плотину. До позднего вечера мы ломали ветки и помогали бобрам спускать деревья в реку.

Когда дело было сделано, совсем стемнело, над высокими деревьями показалось яблоко луны, и мы заскукали по дому, по маме, папе и кошке Буське.

А на поляне тем временем все преобразилось — белые днем шляпки грибов засветились голубыми обо-

дочками, в темных шапках деревьев раскачивались на паутинках светлячки. Было шумно и весело.

Нам предложили отдохнуть и посмотреть, как танцуют знаменитый «груздиденс». Мы забрались на кочку, набрали полные щепки брусники и тут началось!

Маленькие и большие светящиеся грибочки выпрыгивали на полянку и показывали все возможные фигуры и движения. Дятел, лягушка и кузнечик были у них за музыкантов.

Нам так понравилось, что мы присоединились к этому веселью.

У братишки покраснели щеки и блестели гла-

за. Мы хохотали и танцевали до поздней ночи. С реки подул холодный ветерок. Где-то в чаще ухал филин. Нас клонило в сон и мы не заметили, как уснули.

Я проснулась от размеренной качки в темноте — это папа нес меня на руках домой, рядом на мамино плече сопел Левка.

Утром уже дома мы рассказывали про волшебные грибы родителям.

— Ох, и брехуны растут! — сердился дед.

— Не брехуны, а фантазеры! — улыбалась мама.

Но мы уже твердо знали с братом, что в следующий раз мы одного из них поймем, и тогда нам все поверят!

ДЕБЮТ

Иван Мельников, 10 лет

Моё детство

Мое детство, ты чудесно,
Погоди, не уходи.
Задержишь еще на время,
Нам с тобою по пути.
Детский сад, машинки,
сказки,

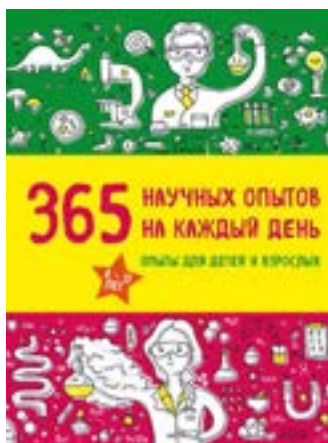
Новый год и снег зимой.
Дед Мороз седой на санках,
С той же длинной бородой.
Я хочу побольше, вдоволь,
Там с друзьями поиграть,
В лес ходить тропой знакомой,
Осень желтую встречать.

Летом плавать, веселиться,
Детской дружкой дорожить,
В школе многому учиться,
Детство милое продлить!
Знаю, скоро повзрослею,
Но в душе я сохраняю
Детства яркие моменты,
А пока я в нём живу!



КАК ЭТО РАБОТАЕТ

Чем заняться дома, когда скучно?



Если вы любопытны и хотите все-все знать о мире вокруг, вам поможет книга «365 научных опытов на каждый день» С. Болушевский, М. Яковлева. Экспериментируя, вы получите ответы на все свои «почему» и узнаете много нового об окружающем мире. Увлекательные опыты разбиты по временам года: осень, зима, весна, лето. Летом и осенью ставьте опыты на природе — с сезонными овощами и фруктами, наблюдайте за насекомыми и растениями, зимой и весной исследуйте снег, мороз и проводите наблюдения в домашних условиях.

Помните: опыт — самый наглядный и простой способ узнать, как и что устроено!

НОВОСТИ ЭКОЗНАЙКИ



Знаете ли вы, что 22 марта мы отмечаем Всемирный день воды?

Вода — один из самых важных элементов и источник жизни на Земле.

Многие думают, что о воде ничего нового мы уже не узнаем, однако вода — одно из самых таинственных веществ и каждый день ученые открывают интересные и невероятные факты. Вот некоторые из них:

1. Более 70% поверхности Земли покрыто водой, но пригодными для питья являются не более 2% водных ресурсов.

2. Основной запас пресной воды заморожен в ледниках Антарктиды, Арктики, в вечных снегах и льдах горных вершин.

3. Вода в природе существует в трех состояниях: твердом (лед), жидком и газообразном.

4. Вода, в отличие от большинства жидкостей, замерзает неравномерно, а сверху вниз, что позволяет водным организмам выжить даже в холодное время года.

В детской библиотеке вы можете подобрать научно-популярную литературу и художественную литературу, так или иначе повествующую о воде, о событиях, происходящих в воде, на воде, у воды или благодаря воде.

Екатерина Кропинова,
библиотекарь Центральной городской
детской библиотеки.

ОПЫТ 1

СЕКРЕТНОЕ ПОСЛАНИЕ

Тебе понадобится: молоко, лист бумаги, кисть для рисования, свеча, стакан воды.

Выполнение:

1. Обмакни кисточку в стакан с молоком и напиши что-нибудь на бумаге. Подожди, когда бумага хорошенько высохнет, на листе не должно быть ничего видно.

2. Зажги свечу и аккуратно води над ней листом бумаги. Держи его повыше, чтобы не загорелся. Вскоре на бумаге проступит секретное послание.

Как это работает?

После нагревания жир, содержащийся в молоке, желтеет — буквы становятся видимыми!



ОПЫТ 2

КАК ОТЛИЧИТЬ ЧИСТУЮ ВОДУ ОТ ГРЯЗНОЙ?



Тебе понадобится: вода из крана, вода из лужи или водоема, перманганат калия (марганцовка), 3 стеклянных стакана, глазная пипетка.

Выполнение:

1. В 2 стакана набери воды из крана, в третий — воду из ближайшей лужи или водоема.
2. Во втором стакане, наполненном чистой водой, раствори небольшой кристалл марганцовки.
3. С помощью глазной пипетки добавь в первый стакан с чистой и в третий стакан с грязной водой немного полученного во втором стакане красно-фиолетового раствора (1-2) капли. Теперь ты точно сможешь сказать, в каком сосуде вода чистая, а в каком нет.

Как это работает?

В теплую погоду в стоячей воде скапливаются различные микроорганизмы, которые вступают в реакцию с марганцовкой. Продукты этой реакции бесцветные, именно поэтому грязная вода обесцвечивает реактив. Вода из крана не содержит никаких органических примесей, поэтому раствор марганцовки остается розовым.

Что произойдет?

Капли раствора марганцовки окрасят воду из крана в розовый цвет, окрашенный раствор в воде из лужи обесцветится.

Продолжается набор детей
в детско-юношеское
литературно-творческое
объединение «Алые паруса»!

Справки по телефону
8 (34675) 7-42-90,
или ждем вас по адресу:
г. Югорск, ул. Механизаторов, 6
библиотечно-информационный
центр, 2 этаж

